



# SOMMAIRE

INTRODUCTION

I- HISTORIQUE ET PRESENTATION DE L'EGLISE

II- EXTRAITS DU RELEVÉ DES FACADES

III- DIAGNOSTIC SANITAIRE

A – FACADES EXTERIEURES

B – TOITURES

CONCLUSION

ANNEXES :

CHIFFRAGE

PLANCHES DU DIAGNOSTIC GRAPHIQUE



## INTRODUCTION

### Commune de Cevins : géographie, éléments d'histoire et particularités :

Cevins est une commune du canton d'Albertville-sud située à mi-chemin entre Albertville et Moutiers, dans la vallée de la Basse-Tarentaise (haute vallée de l'Isère); le village est dispersé en plusieurs hameaux qui s'étendent le long de l'Isère et remontent légèrement à flanc de montagne, à la hauteur où se situe l'église actuelle. Comprenant 679 habitants (2010) et s'étendant sur 32,66 km<sup>2</sup>, elle a une faible densité de population (21 hab./km<sup>2</sup>) ; il s'agit d'une commune principalement rurale ; une zone industrielle est tout de même implantée en bordure de l'Isère, et sa partie amont, très faiblement bâtie, est située en haute montagne (plus de 2500 m) et constitue la majeure partie du territoire communal.

Le nom de « Cevins », qui s'est par le passé écrit *Civins*, *Cyins*, *Cyvin*, *Civinum* ou même *Civinus*, daterait de 1774 et proviendrait du nom des nobles locaux s'appelant à l'origine *De Civinis*...

La commune et ses environs étaient probablement occupés dès l'antiquité par les Romains qui y exploitèrent le vignoble ; une voie romaine passe d'ailleurs à flanc de versant.

Jusque dans les années 1980, la viticulture a façonné le coteau, la culture se faisant sur de petites parcelles à des fins de consommation familiale.

Au nord de la commune se trouve la colline du calvaire de Notre Dame des Neiges (chapelle au beau point de vue et site touristique remarquable, bien visible depuis l'église), qui constitue un « obstacle » dans la vallée de la Tarentaise et forme un relief à la géologie particulière : il est recouvert de fragments schisteux.

Cette présence de **schiste** a ainsi été favorable à l'implantation de la vigne (pierres qui emmagasinent la chaleur), pour la construction de murets en pierres sèches permettant la culture en terrasse adaptée aux terrains escarpés et pentus et pour la création des sartos (abris en pierres). Un programme de remise en état de ces parcelles viticoles, laissées à l'abandon et gagnées peu à peu par la forêt, a débuté à la fin des années 1990 et la production a été relancée.

Le schiste fut également exploité pendant plusieurs siècles pour la production d'**ardoises**. « Les ardoises de Cevins sont d'excellente qualité. Rivaies de celles d'Angers, elles ont couvert le palais du Louvre.

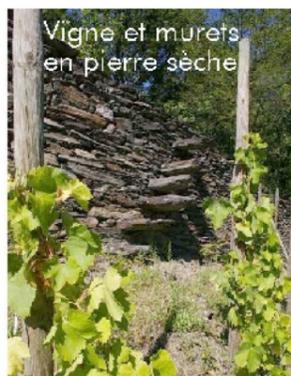
Elles ont été utilisées pour la **toiture de l'église**. Aujourd'hui, elles ne sont plus extraites depuis 1910 à cause des difficiles conditions d'extraction »<sup>1</sup>. Des anciennes carrières (Les Ardoisières) sont actuellement encore accessibles par des chemins de randonnée.

Outre l'église, se distinguent deux autres éléments patrimoniaux sur la commune :

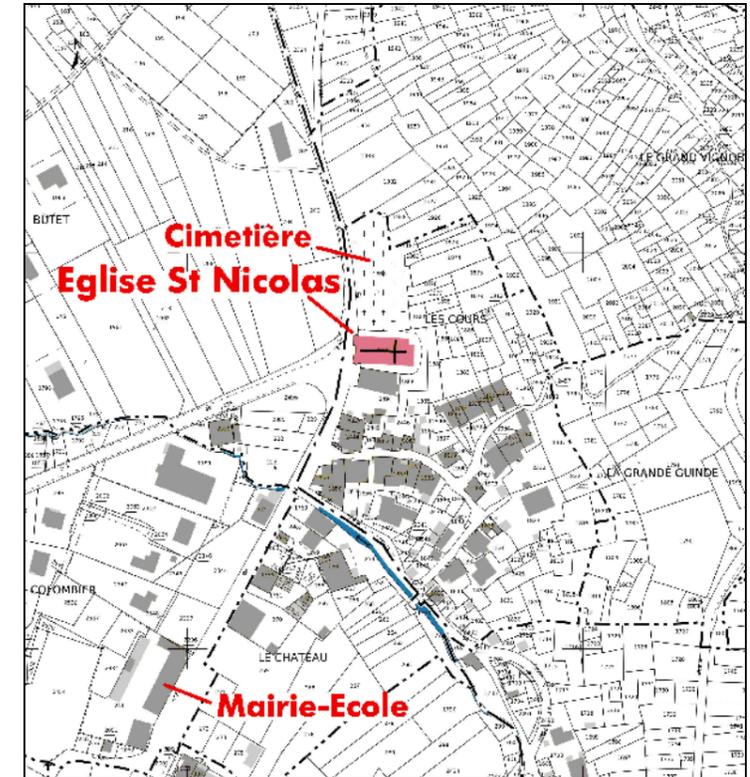
- Les ruines de la Maison forte de Cevins, sur la colline du Calvaire
- Le château de Chagnay, ruiné en 1794.



Situation géographique de la commune  
source : <https://maps.google.fr>



Particularités locales  
source : <http://www.cevins.fr>

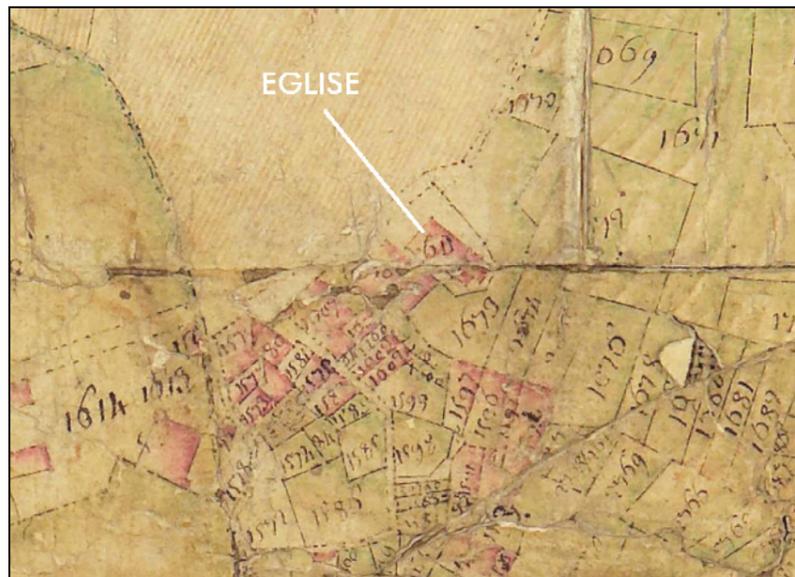


Situation actuelle de l'église



Vue depuis le coteau du calvaire  
de la chapelle Notre Dame des Neiges

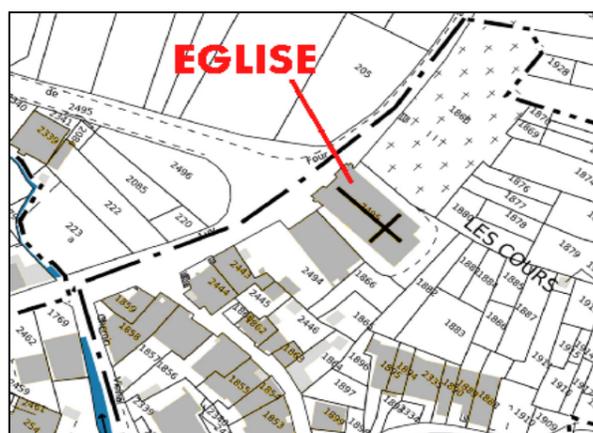
<sup>1</sup> - Source : [www.cevins.fr](http://www.cevins.fr)



Cadastré de 1732 (www.savoie-archives.fr)



Cadastré de 1876 (www.savoie-archives.fr)



Cadastré actuel

## I- HISTORIQUE SOMMAIRE ET PRESENTATION DE L'EGLISE

La présente étude n'a pas pour objectif de reconstituer une historique complète de l'église de Cevins mais principalement de regrouper les données recueillies à ce jour en soulignant les dates-clef des étapes de construction et de réfection de l'église, en se focalisant principalement sur les façades et les toitures, objets de la présente mission.

L'église actuelle St Nicolas fut construite en **1687**, suite à la destruction en 1685 de l'ancienne église romane par une crue impressionnante du Gruvaz, torrent qui se jette dans l'Isère ; cette dernière, dont l'abside était en forme de cul de four, se situait à environ 1km de l'église actuelle, dans le hameau du Morat, légèrement en contrebas ; elle était située le long d'une voie principale reliant le Piémont à Vienne (a priori ancienne voie romaine). Les façades et les toitures de l'église Saint-Nicolas sont classées à l'**Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques**. La façade ouest comportait des décors peints, disparus sous la couche de peinture blanche actuelle et dont quelques traces apparaissent.

Le 15 décembre 1686, le prix fait est donné pour la construction aux frais des paroissiens d'un nouvel édifice, à l'emplacement de l'église actuelle (secteur des « Cours », actuel chef-lieu), éloigné cette fois-ci des caprices du Gruvaz. Les travaux sont confiés à Pierre Grave et Joan Mellieur (orthographié également Jean Mellieu), maîtres maçons et habitants de la ville de Moûtiers. Les moyens permettent dans un premier temps l'édification d'une chapelle, connue sous le nom de chapelle Saint-Nicolas. Elle connut des dégradations importantes à la révolution française. Devenue trop petite pour la population, l'église fut **agrandie de 7 mètres côté ouest (1ère travée côté entrée) en 1848-1850** et sa nouvelle façade se dota de 4 colonnes d'ordre toscan et d'un portail ; le raccord entre ces deux périodes de construction est d'ailleurs facilement identifiable sur les façades sud et nord du bâtiment. Elle devint alors l'église Saint-Nicolas dont les proportions sont celles qu'on lui connaît aujourd'hui. De style néoclassique sarde, elle est différente de nombreuses autres églises savoyardes, de style baroque. Ce type d'architecture se retrouve dans des édifices religieux qui ont dû être reconstruits suite à des dégradations ou catastrophes naturelles, au XIX<sup>e</sup> siècle.

- **8 septembre 1694** : la fourniture et la mise en place des vitres sont notifiées par acte notarial.

- **5 décembre 1745** : une promesse est faite pour la dorure du retable du maître-autel.

- **1791** : des réparations intérieures ainsi que la mise en place d'une clôture autour du cimetière et l'installation d'un verrou sur la porte d'accès au clocher furent engagées.

## SOURCES DOCUMENTAIRES

<http://www.savoie-archives.fr>

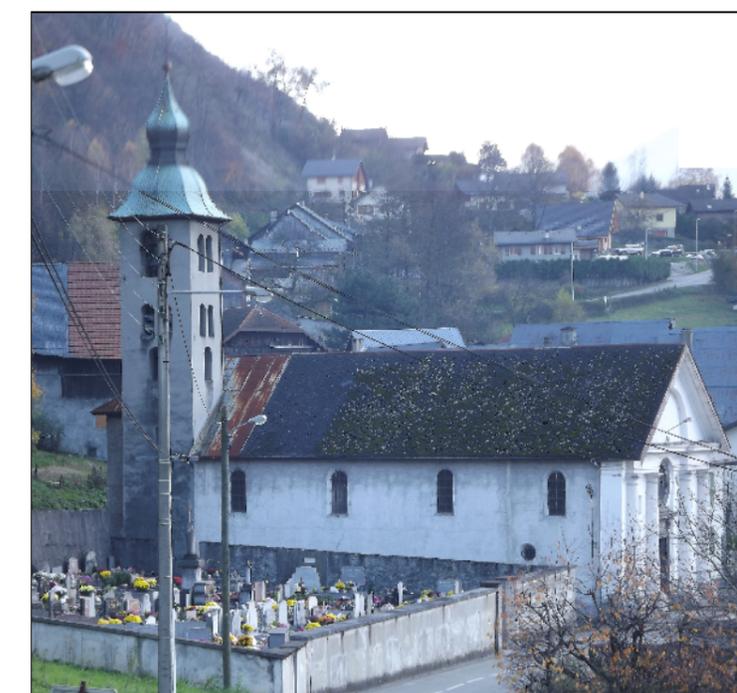
<http://www.cevins.fr>

<http://fr.wikipedia.org>

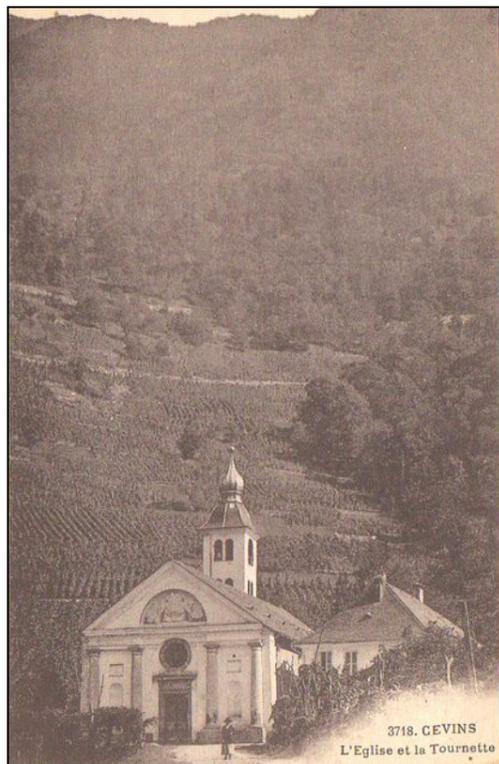
<http://www.geoportail.gouv.fr>

<http://www.cadastre.gouv.fr>

Archives de la commune de Cevins



Clocher et façade nord actuels



Vue ouest aux environs de 1900  
(vue non datée)



Vue ouest actuelle

- **1801** : les réparations des dégâts occasionnés par la révolution sont effectuées.

- **1816** : le chœur est agrandi par l'entrepreneur J. Redoya ; la table de communion est posée, une fenêtre en façade est percée.

- **1833 (?)** : deux œils de bœuf sont pratiqués dans les murs Sud et Nord afin de mieux éclairer la première travée, assombrie par la tribune.

- **1836** : reconstruction du clocher détruit lors de la révolution française en 1794 ( site mairie)

- **1848-1850** : agrandissement de la partie ouest : prolongement de la nef de 7 mètres (1 travée) et édification de la façade actuelle, en vue de rendre l'édifice conforme aux normes de salubrité (2m<sup>2</sup> par paroissien).

- **1860** : le clocher se voit installer trois cloches.

- **1864** : restauration du maître-autel en marbre de Siaix et de Vilette.

- **1877** : la couverture de l'église est remplacée par des **ardoises de Cévins**.

- **1887-1891** : l'intérieur de l'église est décoré avec, dans un premier temps, les peintures d'Artari frères puis orné de deux autels latéraux.

- **1958** : les cloches sont électrifiées.

- **1970-1971** : Fin des travaux de **restauration du clocher** : piquage, enduit à la chaux et ciment, corniche, escalier extérieur... ainsi que dépose des ardoises du clocher, révision des planchers et pose d'une couverture en cuivre.

- **1972** : Fin des travaux de **réfection des toitures** : dépose des anciennes ardoises et repose d'une couverture en ardoises **Eternit** noires 40/40. Réfection du voligeage, moulures, bandeaux et zingueries.

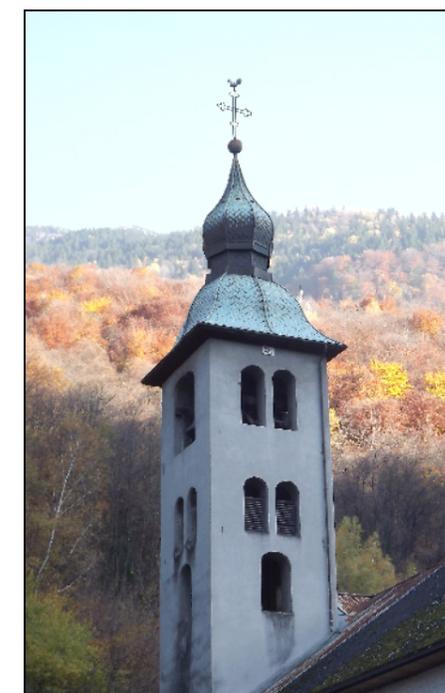
- **1973** : devis pour mise en **peinture de la façade ouest** (peinture pliolite qui recouvre les décors peints du fronton), réfection de la porte d'entrée et réfection des corniches.

- **31 décembre 1976** : les façades et les toitures de l'église Saint-Nicolas sont classées à l'**Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques**.

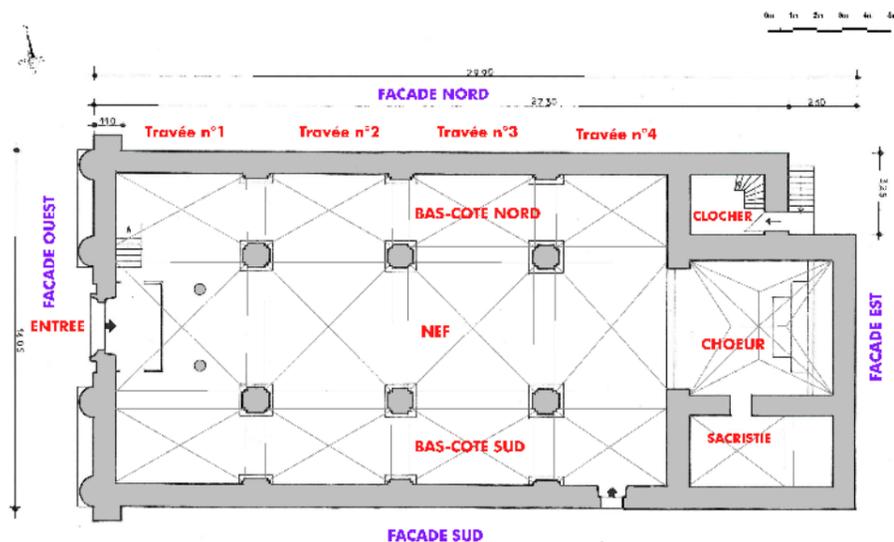
- **1985** : classement au titre des Monuments Historiques d'objets mobiliers de l'église (vierge de Piété fin XVIII<sup>e</sup>, reliquaire, calices, ciboire...).



Façade avant (ouest) actuelle



Vue du clocher



Plan schématique de l'église  
issu du tracé d'un relevé établi par A. Lavorel en 1970



Façade arrière (est) actuelle



Appentis au sud créé par les toitures de la sacristie

- 1989 : des travaux de grosses réparations sont engagés suite au diagnostic effectué par l'architecte BROCARD Edmond de Chambéry : consolidation des voûtes et des murs (piquage, injection de mortier et remaillages ponctuels...), création d'un drainage extérieur avec évacuation des eaux de toiture, réfection des revêtements de sol extérieurs (enrobés). Consolidation de la tribune.

- 1992 : les chapes cuir des 3 cloches sont remplacées.

- 1991 : les peintures intérieures sont restaurées ; réfection du maître-autel, mise en conformité de l'installation électrique, modifications sur la chaufferie.

- 1997-1998 : les chaînes de volée des cloches sont remplacées et l'installation électrique du clocher est remise aux normes. Le moteur de volée du bourdon est remplacé. La porte d'accès principale est également réparée.

- 3 octobre 2006 : le dispositif des sonneries des cloches est modernisé et la mécanique de la seconde cloche est mise en sécurité.

#### Caractéristiques de l'église :

De plan rectangulaire, l'église présente une nef de quatre travées, orientée perpendiculairement à l'axe de la vallée de l'Isère et d'un chœur carré d'une travée. La nef est accostée de bas-côtés et l'église est entièrement voûtée d'arêtes sur doubleaux simples, reposant sur des piles cruciformes. Le chœur est flanqué d'un clocher au nord et d'une sacristie au sud, formant un appentis un peu archaïque. La flèche du clocher a une forme de bulbe écrasé, forme fréquente en Tarentaise. La nef est couverte d'une toiture unique à deux pans. Des décors peints de qualité, non protégés au titre des Monuments Historiques, sont présents sur les voûtes et arcs doubleaux et deux autels latéraux en marbre ont été établis sur le modèle de l'autel actuel. Une tribune intérieure soutenue par des piliers a été construite au dessus de l'entrée (1ère travée).

#### Caractéristiques extérieures :

L'implantation de l'ancien presbytère, très proche de la façade sud de l'église, crée une ruelle étroite et sombre entre les deux bâtiments, où même le passage des véhicules est impossible. A l'arrière, l'église est en partie enterrée à cause de la pente du terrain; un passage étroit délimité par un mur de soutènement à l'est permet de contourner le chevet de l'église. Au nord, la présence du mur du cimetière crée également un passage étroit au droit de la façade nord.

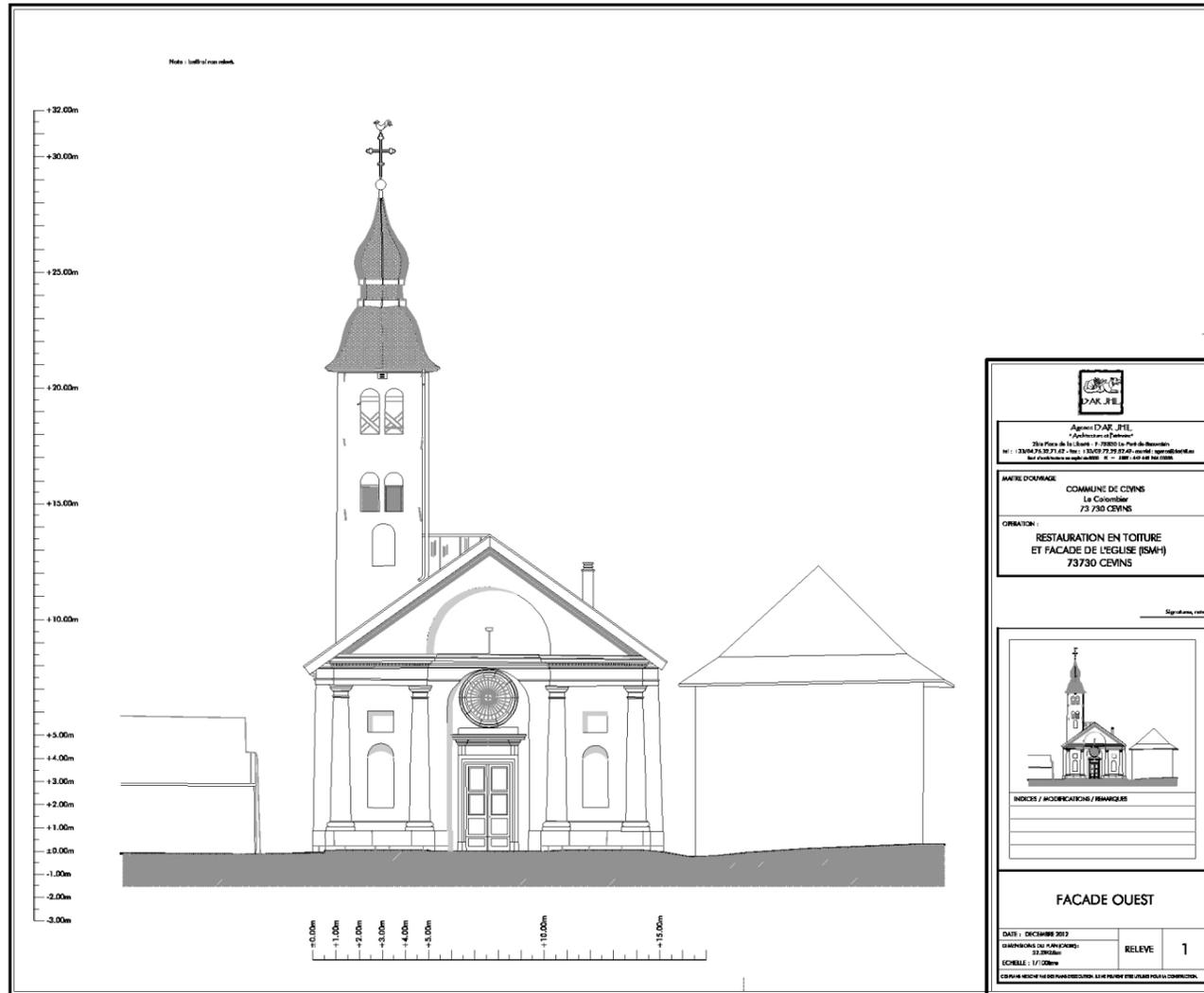


Vues intérieures (église actuelle) : chœur et tribune

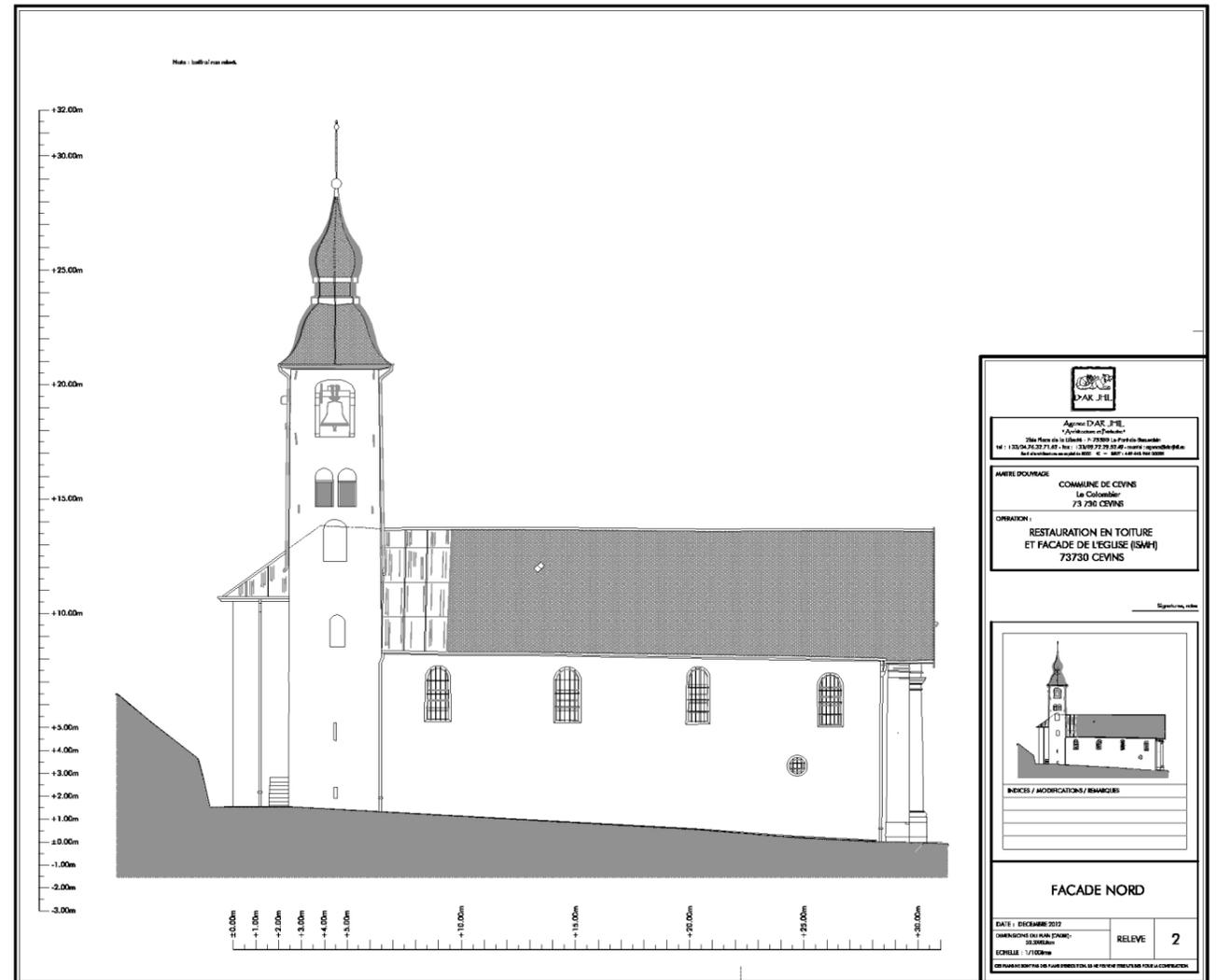


Nota : les intérieurs ne font pas partie de la présente étude (hors mission)  
Les photos des intérieurs sont présentées à titre d'information générale

## II - EXTRAITS DU RELEVÉ DES EXISTANTS – Hors échelle

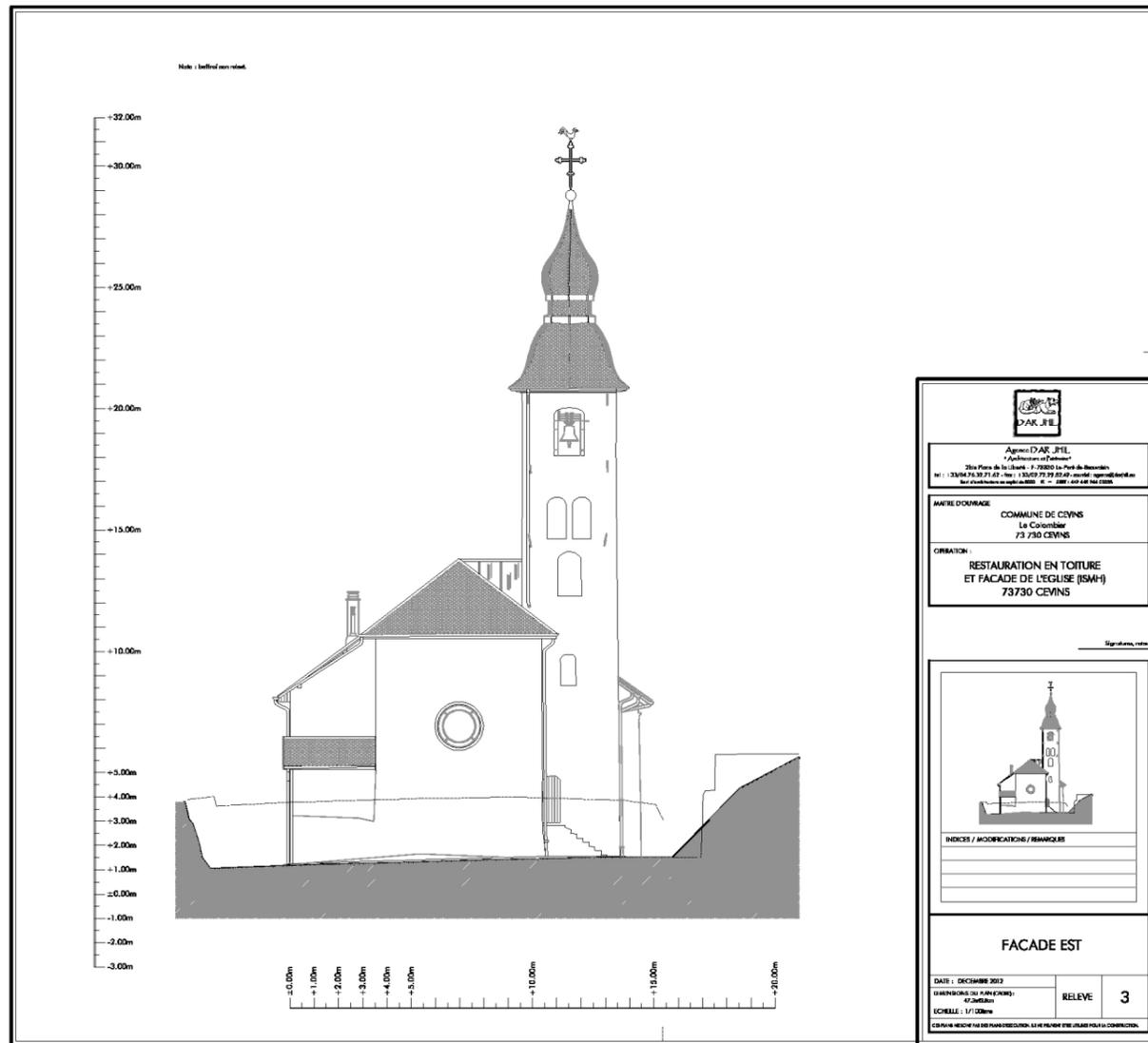


FACADE OUEST

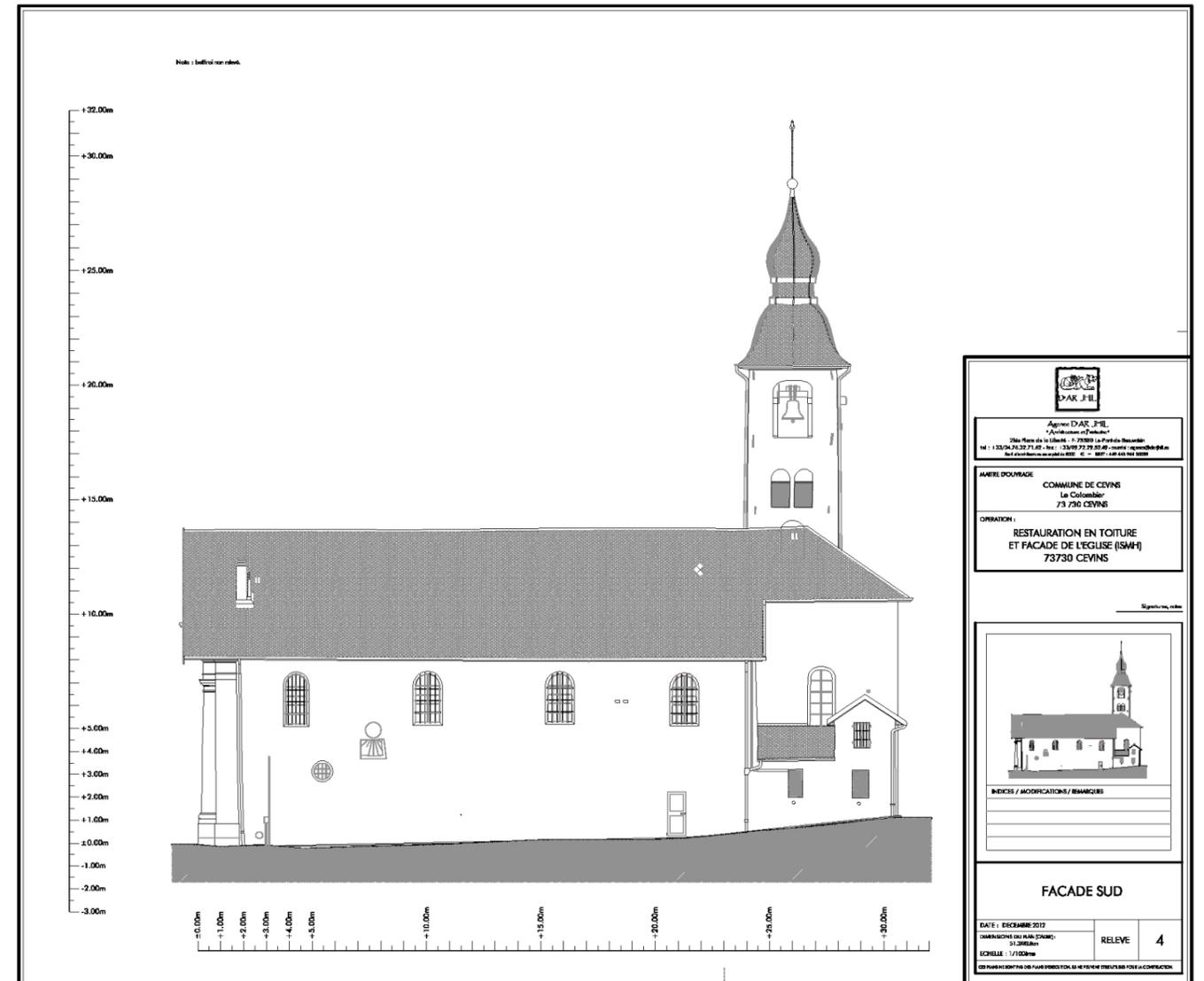


FACADE NORD

## II - EXTRAITS DU RELEVÉ DES EXISTANTS – Hors échelle (Suite)



FACADE SUD



FACADE EST

### III – DIAGNOSTIC SANITAIRE

### TRAVAUX A PREVOIR

#### A - FACADES

Les façades de l'édifice n'ont pas toutes la même finition : la **façade principale**, aux colonnes d'ordre toscan et fronton néo-classique, est recouverte d'une peinture blanche épaisse datant de 1973, qui se dégrade fortement. Elle comporte des modénatures de style classique : entablement à corniches sculptées ornées de petits modillons, portail d'entrée avec moulures, niches qui devaient autrefois recevoir des statues... Le soubassement est en pierres de taille. Une rosace à vitrail surmonte le portail d'entrée.

Les **façades nord, sud et est** sont recouvertes d'un enduit gris riche très épais et grossier. Les murs gouttereaux (latéraux nord et sud) sont percés de baies hautes à vitrages non ornementés et d'un oculus ; sur la façade sud sont visibles des traces d'un ancien cadran solaire, marquées dans l'enduit ; on peut d'ailleurs s'interroger sur sa présence, étant donné qu'il se trouve dans la ruelle sombre sans soleil direct, juste en face de l'ancienne cure, qui était probablement déjà présente au XVIII<sup>e</sup> siècle... (Voir cadastre de 1732 : un bâtiment se situe à proximité de la façade sud de l'église).

La sacristie forme une annexe plus basse, qui n'est pas particulièrement en harmonie avec le reste du volume de l'église. La façade est (chevet) possède un oculus à vitrail ornementé qui débouche côté intérieur sur le maître-autel et qui éclaire le chœur.

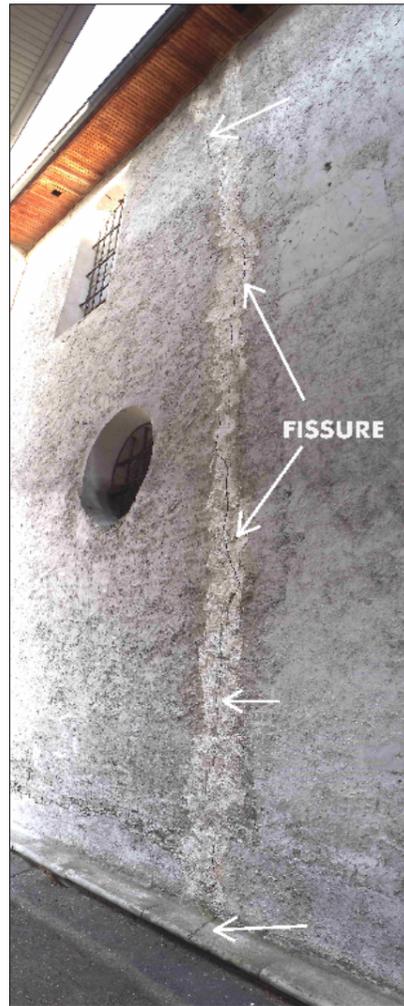
Le **clocher**, lui, a été recouvert en 1970 d'un enduit gris de chaux et de ciment, à finition lisse et uniforme. Un escalier extérieur permet d'accéder au premier niveau du clocher.

Des **désordres** d'origines différentes sont nettement repérables en façades :

- Tout d'abord, un bon nombre de **fissures** plus ou moins importantes lézardent les façades de l'édifice. La fissure la plus importante se situe sur les murs gouttereaux : on retrouve la même brèche sur la façade sud et sur la façade nord, de façon symétrique. Elle correspond au raccord entre l'église initiale et son extension du XIX<sup>e</sup> siècle. Elle se prolonge à l'intérieur de l'église et jusqu'au sol ; la partie « extension » est en quelque sorte **désolidarisée** de la nef. Elle semble d'ailleurs légèrement basculer vers l'avant (faux-aplomb d'une dizaine de centimètres). Cette fissure est due à un manque de lien entre ancienne et nouvelle maçonnerie, ainsi qu'à un mouvement du sol, qui s'est tassé sous le poids de la façade et les charges transmises. Devant leur constat et leur diagnostic dans les années 1980, des travaux ont été engagés : réalisation d'un drain pour assécher le sol suite à des sondages et études des fondations, consolidation des voûtes et des murs par injections de mortier liquide, remaillage partiel et joints au mortier élastomère.



Fissure du mur gouttereau nord



Fissure du mur gouttereau sud



Détail de la fissure au nord

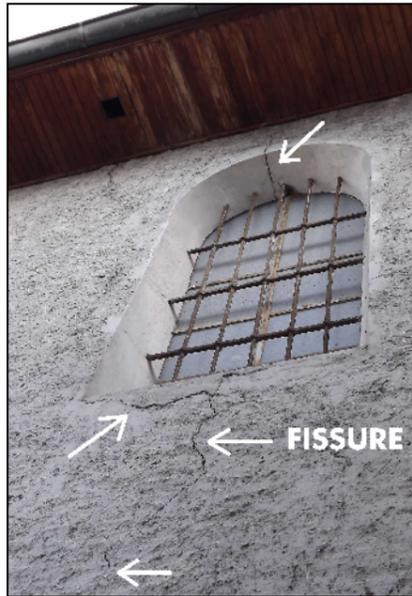


Fissure sur le mur du chevet (sud)

- Piquage des enduits extérieurs
- Décapage de la couche de peinture blanche de la façade ouest
- Décapage des escaliers extérieurs et des coulures sur les parois du clocher
- Hydrogommage des pierres calcaires du portail et du soubassement de l'entrée
- Étude des décors peints extérieurs (stratigraphie, datation)
- Colmatage des fissures extérieures par injection de coulis de chaux
- Remaillages ponctuels des fissures
- Reprise des enduits par gobetis au mortier de chaux hydraulique naturelle pure
- Reprise au mortier de réparation pour pierre de taille des corniches et modénatures.
- Mise en place de solins sur corniches du pignon ouest
- Mise en place de protections contre les volatiles pour parer les dégradations des corniches
- Restitution des décors peints de la façade ouest
- Restitution du cadran solaire
- Décapage et remise en peinture de la porte principale, de la porte de la sacristie et de la porte du clocher.
- Pose de jauges intérieures et extérieures
- Révision et éventuelle remise en tension des tirants du clocher
- Réfection des abats-sons
- Reprises en maçonneries des encadrements des baies (goujons métalliques)
- Reprises des peintures des barreaudages avec traitement anti-rouille
- Réfection de l'étanchéité des vitraux (hors mission)



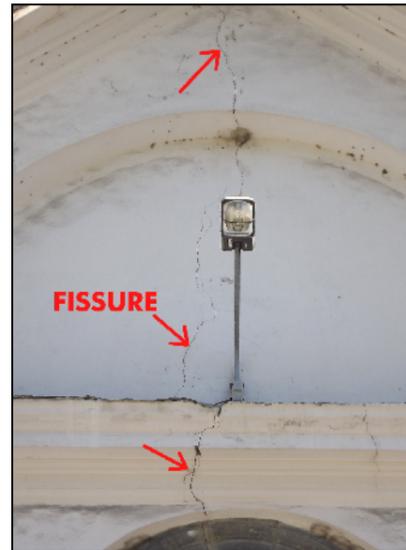
Fissure sur le mur sud



Fissure autour d'une baie (sud)



Fissure au dessus de la rosace (pignon ouest)



Dispositif actuel d'évacuation des eaux en pied de façades



Traces d'un ancien cadran solaire

Aujourd'hui, les fissures ont réapparu. Des témoins en plâtre ont été posés en 2011 à l'intérieur. Étant donné qu'ils ne sont pas fiables en raison du risque de désolidarisation avec le mur (décollement), il est nécessaire de remettre en place des jauges fiables (Saugnac), à l'intérieur comme à l'extérieur.

D'autres fissures extérieures sont visibles : en façade ouest, une fissure axée sur la partie haute du fronton, d'autres fissures verticales de part et d'autre du portail, et vers la niche gauche. Elles sont probablement dues au mouvement général du pan de mur. En façade nord et sud, outre la brèche du raccord avec l'extension, plusieurs fissures verticales au droit des appuis des baies et parfois entre les baies (au nord), ainsi que sur la partie sud du chevet : une fente assez importante part de l'arase et rejoint l'arc de la baie. Pas de fissure repérable sur les façades du clocher.

Un colmatage des fentes sera préconisé par injection au coulis de chaux, ainsi qu'un remaillage ponctuel.

Étant donnée l'origine de ces désordres (problèmes de structure + tassement du terrain) et l'importance des fissures intérieures, il conviendra de prévoir une **étude structure** ainsi qu'une **étude de sol** pour envisager une consolidation générale en profondeur des maçonneries.

- Ensuite, des désordres dus à l'**humidité** sont repérables au pied de la façade nord et au pied du clocher. Le drain de la partie nord, mis en place en 1989, n'est donc pas suffisant ; l'eau stagne, les fondations n'arrivent pas à s'assécher et l'humidité remonte dans les murs ; les dégradations sont visibles côté extérieurs (enduits qui se détériorent et se détachent) et même côté intérieur. Le revêtement en bitume de tout le pourtour de l'église aggrave ce phénomène : les sols ne « respirent » pas bien que le plus gros de l'humidité soit évacué par le caniveau en béton enterré. Des mousses sont visibles sur l'escalier extérieur.

Les murs qui cernent l'église sur les trois faces (presbytère au sud, mur de soutènement à l'est et mur du cimetière au nord) et la situation semi-enterrée de l'arrière n'améliorent en rien la situation. Il conviendra de prévoir à long terme une reprise des drains avec mise en place d'un revêtement de surface plus respirant.

Les eaux de pluie des toitures sont actuellement canalisées par un réseau séparatif de collecte qui sera conservé.

De plus, l'**enduit riche** existant sur les façades ne permet pas l'évaporation des eaux qui se retrouvent prisonnières des maçonneries et entraînent la dégradation des supports et de façon générale des enduits intérieurs, moins résistants.



Dégradations en pied de façade ouest



Remontée d'humidité en pied de façade nord



Dégradations en façade nord dues à l'humidité



Humidité des murs visible aussi depuis l'intérieur (hors mission)



Mousses, coulures et humidité au nord-est

• D'autres dégradations sont visibles : on constate beaucoup de **détériorations** sur la façade ouest tout d'abord, qui est très exposée aux intempéries : dégradations sur les peintures et enduits, cassures des modillons, moulures et corniches ; sont également présentes des dégradations des encadrements des baies au nord et au sud, des manques d'enduit à certains endroits et des traces de reprises riches sur d'anciens trous ou éléments accrochés.

Des coulures très marquées dues aux salissures des appuis et au ruissellement de l'eau ont apparu sous les baies du clocher et au niveau du mur Est du clocher (coulures provenant des toitures et zingueries). Les parties trop peu exposées au soleil sont recouvertes de mousses (escalier arrière...).

Les peintures des boiseries de la porte d'entrée principale et de la porte arrière (accès clocher) sont à refaire.

A noter la présence d'un éclairage public sur le fronton de la façade principale, peu harmonisé avec l'ensemble de l'édifice. Il faudra retrouver un système plus adapté à la façade.



Dégradations des corniches, peintures et modénatures du fronton



Dégradations de la peinture de la façade ouest



Dégradation des colonnes



Portail aux boiseries dégradées



Soubassement en pierres de taille



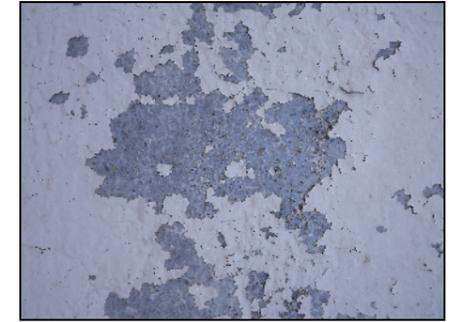
Enduit manquant à l'angle de la sacristie



### Décors peints

Sous la peinture blanche épaisse de 1973 sont visibles différentes strates de peintures antérieures (traces bleutées, gris-marron...) et des traces d'**anciens décors peints** apparaissent. Avant la restauration des années 1970, en effet, le fronton, l'entablement, les colonnes (et d'autres éléments?) étaient peints. Sur les photos de 1970, on aperçoit une scène religieuse sur le tympan (à l'heure actuelle les contours du personnage de gauche et une partie des ornements apparaissent sous la peinture du fronton) ; des décors de faux marbre sur les colonnes et sur le reste du fronton étaient également présents.

Ces décors avaient toute leur place et il est souhaitable de les identifier par une **étude stratigraphique** avec datation des couches en vue d'offrir une restitution de ces peintures, même partielle, lors de la réfection des façades.

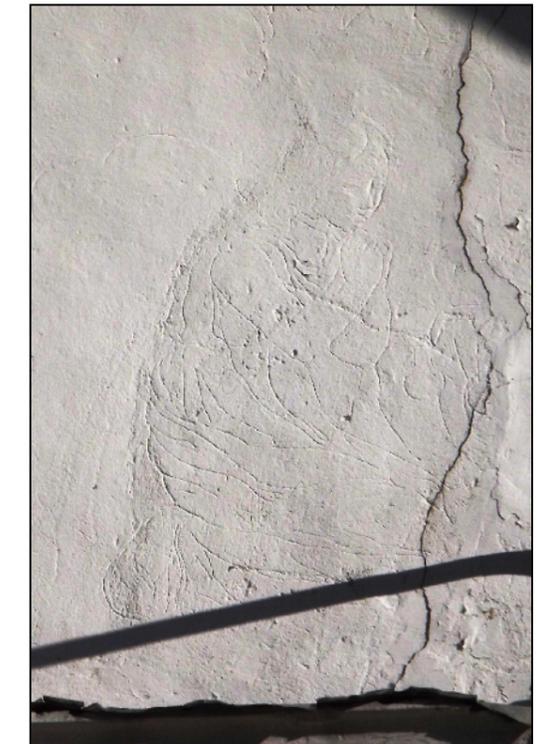
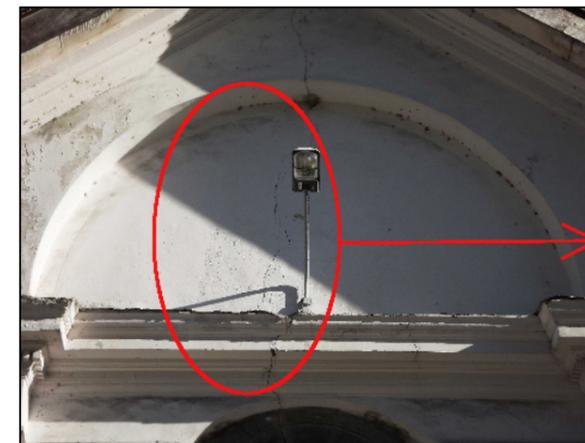


Différentes couches de peinture apparaissant avec les dégradations

Façade ouest avant restauration : scène religieuse visible sur le tympan et décor des modénatures



Façade avant et après la restauration de 1973



Empreinte du personnage gauche du tympan visible à la lumière rasante !

## B - TOITURES



Couverture de la nef dégradée et couverte de mousses



Ardoises défectueuses



Solin dégradé



Noues, faîtages et couverture métallique détériorés par la rouille

La toiture de la nef est à deux pans ; le faîtage est perpendiculaire à la pente et la vallée, d'où la situation en partie enterrée de l'édifice ; elle couvre à l'ouest le fronton classique grâce à des débords de toiture et côté chevet, elle possède une croupe. Elle est couverte de tuiles-ardoises en Eternit noires 40/40. Une partie du toit, tout autour du clocher, est en acier (années 1970?). La sacristie est couverte par une toiture un pan et la partie plus haute par une toiture deux pans, au faîtage perpendiculaire à celui de l'église, le tout en Eternit également.

Désordres apparents :

On observe essentiellement des désordres d'**étanchéité** de la toiture en raison du vieillissement et de la dégradation conséquente des matériaux existants.

- Tout d'abord, on constate une dégradation des ardoises Eternit ; certaines sont déplacées, d'autres abîmées et certaines pièces manquantes ont été comblées ; globalement, il s'agit d'un matériau peu durable et cassant. En face nord, les ardoises sont recouvertes de lichen, mousses et déjections de volatiles. Leur remplacement par des ardoises est à prévoir.

La partie de la couverture en acier, entièrement rouillée, sera déposée.

La couverture en cuivre du clocher est en relativement bon état mais présente une oxydation naturelle et des coulures provenant de la boule, rouillée. Un nettoyage sera à prévoir, ainsi qu'une remise en état de la boule, de la croix et du coq.

- Les faîtages et noues sont traités en acier, entièrement rouillé aujourd'hui ; ils deviennent poreux et l'étanchéité n'est pas assurée ; une réfection totale s'impose.

- Les descentes d'eau et dauphins ont été refaits en 1989 ; l'ensemble des zingueries sont en moyen état et une reprise complète en cuivre des dispositifs d'évacuation des eaux pluviales sera à prévoir (gouttières, descentes, raccords...). On constate d'ailleurs que des chéneaux sont par endroits tordus, et que des coulures sont présentes.

- Les sous-faces/voligeages des toitures sont à reprendre : au niveau de la passée de la couverture du fronton, les bois de sous-face présentent des traces d'humidité et sont disjoints. L'étanchéité au niveau des bandeaux est défectueuse. Les dépassées du clocher pourront être reprises à moyen terme.

- Les solins de jonction entre la toiture de l'église et le corps du clocher n'assurent plus une étanchéité suffisante.

- L'abergement de la cheminée est à reprendre avec la réfection de la toiture.

- Il n'y a pas de paratonnerre actuellement sur le clocher : il faut en prévoir un.

**Nef, chœur et sacristie :**

- Dépose complète de la couverture (ardoises Eternit, acier, voligeage et zingueries)
- Dépose/repose des bois abîmés (structure),
- Remplacement des chevrons abîmés,
- Mise en œuvre d'un nouveau voligeage et d'une nouvelle couverture en ardoises,
- Réalisation d'arêtiers fermés,
- Reprise des bandeaux,
- Reprise des chéneaux en cuivre
- Reprise des descentes d'eaux pluviales en cuivre + raccords
- Reprises des noues, rives + noquets en cuivre,
- Reprise des solins,
- Dépose/repose des lambris/voligeage/ bandeaux du fronton à l'ouest.
- Réfection de l'abergement du conduit de cheminée (cuivre)
- Mise en place de barres à neige

**Clocher (travaux optionnels):**

- Mise en place d'un paratonnerre
- Réfection de la boule, de la croix et du coq
- Nettoyage de la couverture en cuivre (hydrogommage)
- Réparations ponctuelles cuivre
- Descentes d'eaux pluviales, chéneaux et raccords



Chêneaux abîmés (façade sud)



Bandeaux et boiseries de sous-face dégradés (façade ouest)



Humidité des boiseries (façade ouest)



Abergement vieillissant

Ces défauts d'étanchéité ont des répercussions directes sur l'état des bois de charpente et de la face interne du toit.

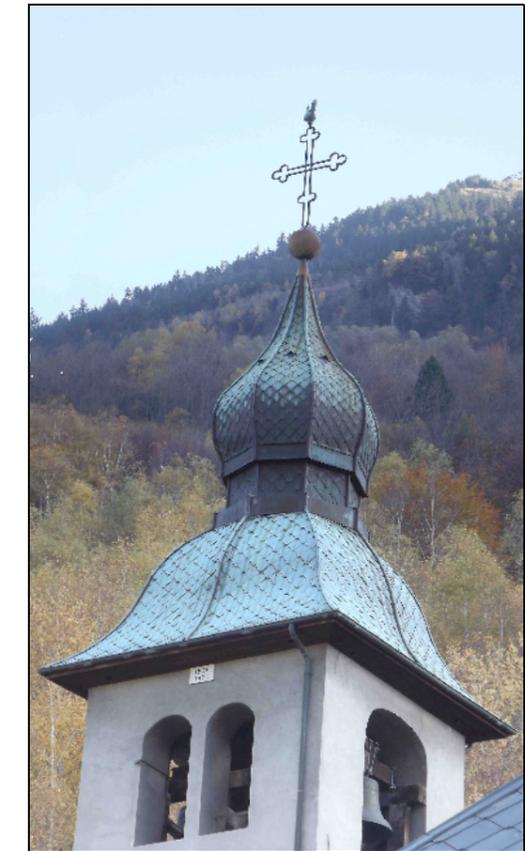
Dans les combles au dessus de la nef, on constate de gros désordres dus à l'infiltration des eaux. Le voligeage est à refaire entièrement : les lames sont disjointes, parfois cassées ou bien des morceaux sont absents. Des « rafistolages » sont visibles au niveau de la couverture.

Le chevronnage est aussi touché par l'humidité : les bois en sont fragilisés.

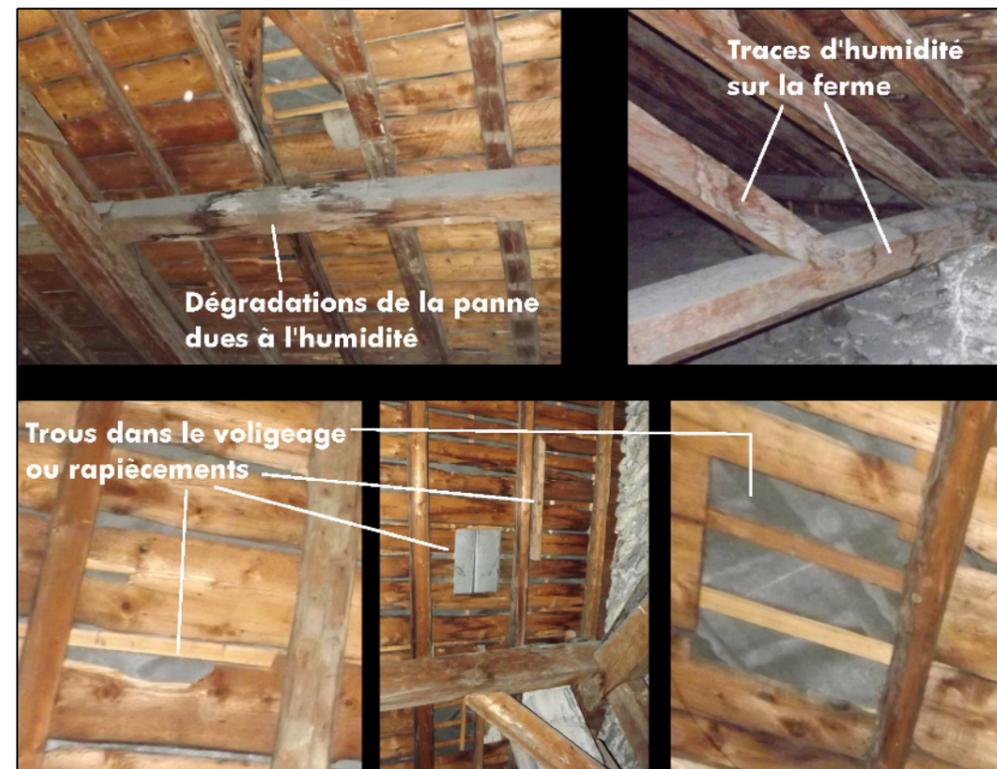
La panne faîtière est également dégradée ; elle sera à remplacer, ainsi que d'autres pannes intermédiaires, quelques reprises ponctuelles d'éléments de charpente (provision) sont à prévoir.

Au niveau du clocher, la charpente est en bon état général ; il n'y a pas lieu de prévoir des travaux dans l'immédiat.

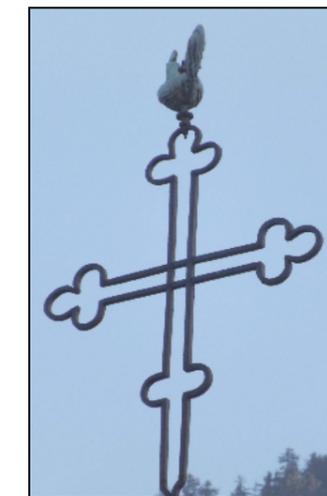
On remarque beaucoup de déjections de volatiles sur les bois de structure. Il faudrait empêcher leur accès, sauf s'il est constaté la présence de chouettes ou autres espèces nocturnes, qui volontairement voudraient être préservées.



Couverture en cuivre du clocher



Dégradations des bois de la couverture en face intérieure



Croix et coq

## CONCLUSION

L'église de Cevins est un édifice fragilisé par des fissures visibles aussi bien côté intérieur qu'extérieur.

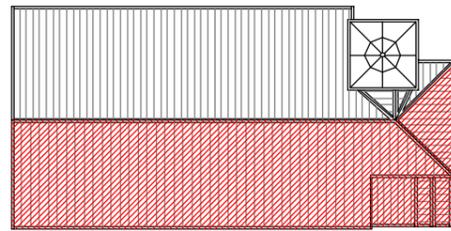
La présente étude concerne les façades et des toitures, dont l'état général impose une restauration afin de redonner un aspect digne à l'édifice. La façade ouest, située en plein carrefour de voies de circulation, est géographiquement très exposée et sa réfection contribuera à revaloriser le chef-lieu et ses abords. Une restitution des décors peints lui redonnera toute sa grandeur et son identité. Les niches vides de part et d'autre de l'entrée pourraient également retrouver une fonction : ne pourraient-elles pas aujourd'hui accueillir des statues ?

Reconstruire une couverture en ardoises permettrait aussi de retrouver une toiture de qualité, en rappel des anciennes ardoises locales qui la couvraient.

Néanmoins, ses défauts de maçonneries rend impérative la réalisation d'études et la pose de jauges ; l'attente des résultats relatifs aux éventuels mouvements du terrain et du bâtiment, ainsi que l'étude des décors peints, sera nécessaire avant toute intervention sur les façades.

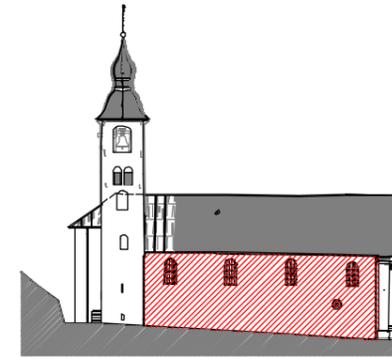


# CHIFFRAGE PRÉVISIONNEL DES TRAVAUX



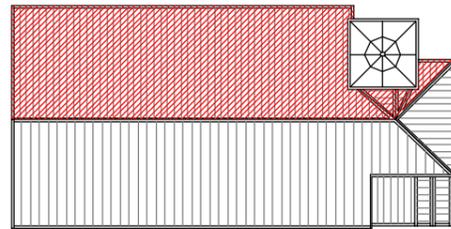
### PHASE 1

RESTAURATION DU PAN SUD DE LA TOITURE DE LA NEF + SACRISTIE



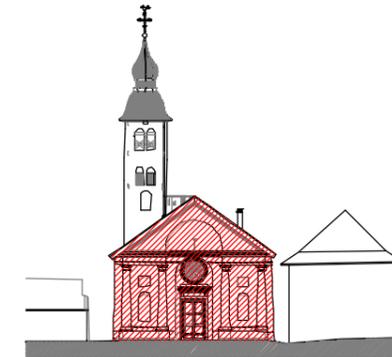
### PHASE 5

RESTAURATION DE LA FACADE NORD (COTE CIMETIERE)



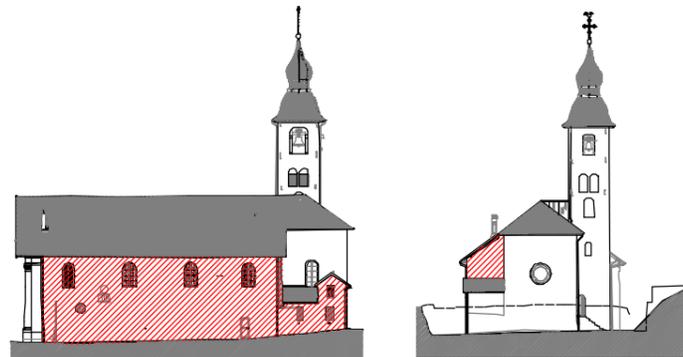
### PHASE 2

RESTAURATION DU PAN NORD DE LA TOITURE DE LA NEF



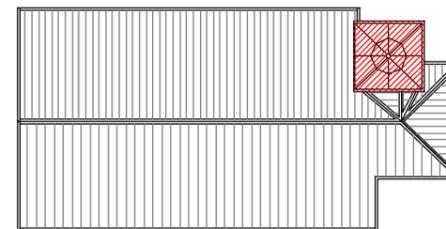
### PHASE 6

ETUDE DES DECORS PEINTS  
RESTAURATION DE LA FACADE OUEST



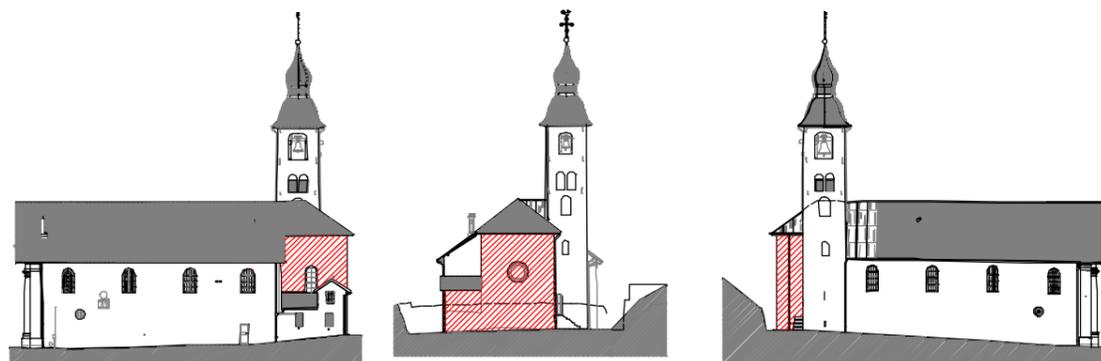
### PHASE 3

RESTAURATION DE LA FACADE SUD



### PHASE 7

RESTAURATION DE LA TOITURE ET DES FACADES DU CLOCHER



### PHASE 4

RESTAURATION DE LA FACADE EST (CHOEUR)

 Zone concernée par la tranche de travaux (Travaux extérieurs en toiture ou façades)



Agence D'AR JHIL  
"Architecture et Patrimoine"  
2bis Place de la Liberté - F-73330 Le-Pont-de-Beauvoisin  
tel : +33/04.76.32.71.62 - fax : +33/09.72.29.52.49 - courriel : agence@darjhil.eu  
Service d'architecture au capital de 8000 € - SIRET : 449 445 964 00025

Maître d'ouvrage : COMMUNE DE CEVINS  
Le Colombier  
73 / 30 CEVINS  
Lieu : / 3 / 30 CEVINS  
CES PLANS NE SONT PAS DES PLANS D'EXECUTION. ILS NE PEUVENT ETRE UTILISES POUR LA CONSTRUCTION.

Date : 12.2013	AVANT-PROJET POUR LA RESTAURATION EN TOITURE ET FACADES DE L'EGLISE ST NICOLAS	Echelle : hors échelle
<b>PHASAGE DES TRAVAUX</b>		<b>AP</b>
		<b>Annexe</b>

## NATURE DES TRAVAUX

- Installations de chantier : coffret de chantier, toilettes, base de vie, préparations toitures
- Échafaudage de pied, classe 4, y compris partie de la dépassée en façade ouest
- Travaux de couverture et charpente :
  - Dépose / évacuation des toitures existantes
  - Reprise en sous-œuvre des bois détériorés
  - Remplacement complet des voligeages
  - Pose d'une nouvelle couverture en ardoises d'Angers, épaisseur 4,5mm, type 32x22cm
  - Installation des dispositifs d'évacuation d'eaux pluviales en cuivre
  - Pose de barres à neige
  - Mise en peinture des dépassées de toiture

## PHASE 1 PAN SUD DE LA TOITURE DE LA NEF + SACRISTIE

INSTALLATIONS DE CHANTIER	2 500,00 € HT
ÉCHAFAUDAGES	12 000,00 € HT
COUVERTURE/CHARPENTE	88 000,00 € HT
<u>REPRISES DES SUPPORTS</u>	<u>5 000,00 € HT</u>

MONTANT TRAVAUX HT	107 500,00 € HT
TVA 20,0%	21 500,00 €
MONTANT TRAVAUX TTC	<b>129 000,00 € TTC</b>

### AUTRES:

MAITRISE D'ŒUVRE 11%	11 825,00 € HT
SPS	1 500,00 € HT
DIAGNOSTIC AMIANTE	1 000,00 € HT
<u>PUBLICATION APPEL D'OFFRE</u>	<u>600,00 € HT</u>

MONTANT TRAVAUX HT	14 925,00 € HT
TVA 20,0%	2 985,00 €
MONTANT TRAVAUX TTC	<b>17 910,00 € TTC</b>

MONTANT TOTAL HT	122 425,00 € HT
TVA 20,0%	24 485,00 €
MONTANT TOTAL TTC	<b>146 910,00 € TTC</b>

## NATURE DES TRAVAUX

- Installations de chantier : coffret de chantier, toilettes, base de vie
- Échafaudage de pied, classe 4, y compris partie de la dépassée en façade ouest
- Travaux de couverture et charpente :
  - Dépose / évacuation de la toiture existantes
  - Reprise en sous-œuvre des bois détériorés
  - Remplacement complet des voligeages
  - Pose d'une nouvelle couverture en ardoises d'Angers, épaisseur 4,5mm, type 32x22cm
  - Installation des dispositifs d'évacuation d'eaux pluviales en cuivre
  - Pose de barres à neige
  - Mise en peinture des dépassées de toiture

## PHASE 2 PAN NORD DE LA TOITURE DE LA NEF

INSTALLATIONS DE CHANTIER	1 500,00 € HT
ÉCHAFAUDAGES	8 000,00 € HT
COUVERTURE/CHARPENTE	78 000,00 € HT
REPRISES DES SUPPORTS	5 000,00 € HT

MONTANT TRAVAUX HT	92 500,00 € HT
TVA 20,0%	18 500,00 €
MONTANT TRAVAUX TTC	<b>111 000,00 € TTC</b>

### AUTRES:

MAITRISE D'ŒUVRE 11%	10 175,00 € HT
SPS	1 500,00 € HT
DIAGNOSTIC AMIANTE	1 000,00 € HT
PUBLICATION APPEL D'OFFRE	600,00 € HT

MONTANT TRAVAUX HT	13 275,00 € HT
TVA 20,0%	2 655,00 €
MONTANT TRAVAUX TTC	<b>15 930,00 € TTC</b>

MONTANT TOTAL HT	105 775,00 € HT
TVA 20,0%	21 155,00 €
MONTANT TOTAL TTC	<b>126 930,00 € TTC</b>

## NATURE DES TRAVAUX

- Installations de chantier : coffret de chantier, toilettes, base de vie
- Protection des vitraux
- Échafaudage de pied, classe 5
- Travaux de réfection des façades :
  - Piquage des enduits
  - Nouvel enduit en chaux naturelle pure teintée dans la masse
  - Remaillage des fissures
  - Provision pour confortements des maçonneries avec coulis de chaux
  - Hydrogommage des pierres de taille
  - Mise en peinture des boiseries

## PHASE 3 FACADE SUD

INSTALLATIONS DE CHANTIER	1 500,00 € HT
ÉCHAFAUDAGES	6 500,00 € HT
PROTECTIONS VITRAUX	2 700,00 € HT
REPRISES DES SUPPORTS	2 000,00 € HT
<u>FACADES</u>	<u>39 800,00 € HT</u>

MONTANT TRAVAUX HT	52 500,00 € HT
TVA 20,0%	10 500,00 €
<b>MONTANT TRAVAUX TTC</b>	<b>63 000,00 € TTC</b>

### AUTRES :

MAITRISE D'ŒUVRE 11%	5 775,00 € HT
SPS	1 500,00 € HT
DIAGNOSTIC AMIANTE/PLOMB	1 000,00 € HT
<u>PUBLICATION APPEL D'OFFRE</u>	<u>600,00 € HT</u>

MONTANT AUTRES HT	8 875,00 € HT
TVA 20,0%	1 775,00 €
<b>MONTANT AUTRES TTC</b>	<b>10 650,00 € TTC</b>

MONTANT TOTAL HT	61 375,00 € HT
TVA 20,0%	12 275,00 €
<b>MONTANT TOTAL TTC</b>	<b>73 650,00 € TTC</b>

## NATURE DES TRAVAUX

- Installations de chantier : coffret de chantier, toilettes, base de vie
- Protection des vitraux
- Échafaudage de pied, classe 5
- Travaux de réfection des façades :
  - Piquage des enduits
  - Nouvel enduit en chaux naturelle pure teintée dans la masse
  - Remaillage des fissures
  - Provision pour confortements des maçonneries avec coulis de chaux
  - Hydrogommage des pierres de taille
  - Mise en peinture des boiserie

## PHASE 4 FACADE EST

INSTALLATIONS DE CHANTIER	1 500,00 € HT
ÉCHAFAUDAGES	3 200,00 € HT
PROTECTIONS VITRAUX	600,00 € HT
REPRISES DES SUPPORTS	1 000,00 € HT
FACADES	16 800,00 € HT
<b>MONTANT TRAVAUX HT</b>	<b>23 100,00 € HT</b>
TVA 20,0%	4 620,00 €
<b>MONTANT TRAVAUX TTC</b>	<b>27 720,00 € TTC</b>

### AUTRES :

MAITRISE D'ŒUVRE 11%	2 541,00 € HT
SPS	1 500,00 € HT
DIAGNOSTIC AMIANTE/PLOMB	1 000,00 € HT
PUBLICATION APPEL D'OFFRE	600,00 € HT
<b>MONTANT AUTRES HT</b>	<b>5 641,00 € HT</b>
TVA 20,0%	1 128,20 €
<b>MONTANT AUTRES TTC</b>	<b>6 769,20 € TTC</b>

<b>MONTANT TOTAL HT</b>	<b>28 741,00 € HT</b>
TVA 20,0%	5 748,20 €
<b>MONTANT TOTAL TTC</b>	<b>34 489,20 € TTC</b>

## NATURE DES TRAVAUX

## PHASE 5 FACADE NORD

- Installations de chantier : coffret de chantier, toilettes, base de vie
- Protection des vitraux
- Échafaudage de pied, classe 5
- Travaux de réfection des façades :
  - Piquage des enduits
  - Nouvel enduit en chaux naturelle pure teintée dans la masse
  - Remaillage des fissures
  - Provision pour confortements des maçonneries avec coulis de chaux
  - Hydrogommage des pierres de taille
  - Mise en peinture des boiseries

INSTALLATIONS DE CHANTIER	1 500,00 € HT
ÉCHAFAUDAGES	4 000,00 € HT
PROTECTIONS VITRAUX	1 500,00 € HT
REPRISES DES SUPPORTS	2 000,00 € HT
FACADES	27 000,00 € HT
<b>MONTANT TRAVAUX HT</b>	<b>36 000,00 € HT</b>
TVA 20,0%	7 200,00 €
<b>MONTANT TRAVAUX TTC</b>	<b>43 200,00 € TTC</b>

### AUTRES :

MAITRISE D'ŒUVRE 11%	3 960,00 € HT
SPS	1 500,00 € HT
DIAGNOSTIC AMIANTE/PLOMB	1 000,00 € HT
PUBLICATION APPEL D'OFFRE	600,00 € HT
<b>MONTANT AUTRES HT</b>	<b>7 060,00 € HT</b>
TVA 20,0%	1 412,00 €
<b>MONTANT AUTRES TTC</b>	<b>8 472,00 € TTC</b>

<b>MONTANT TOTAL HT</b>	<b>43 060,00 € HT</b>
TVA 20,0%	8 612,00 €
<b>MONTANT TOTAL TTC</b>	<b>51 672,00 € TTC</b>

## NATURE DES TRAVAUX

- Installations de chantier : coffret de chantier, toilettes, base de vie
- Protection des vitraux
- Échafaudage de pied, classe 5
- Travaux de réfection des façades :
  - Piquage des enduits
  - Nouvel enduit en chaux naturelle pure teintée dans la masse
  - Remaillage des fissures
  - Provision pour confortements des maçonneries avec coulis de chaux
  - Restauration des corniches au mortier spécifique (type Lythomex)
  - Recherche des décors par un peintre en patrimoine
  - Hydrogommage des pierres de taille
  - Restitution des décors (faux marbres)
  - Restitution de la fresque du tympan
  - Mise en peinture des boiseries

## PHASE 6 FACADE OUEST (FACADE PRINCIPALE)

INSTALLATIONS DE CHANTIER	1 500,00 € HT
ÉCHAFAUDAGES	7 000,00 € HT
PROTECTIONS VITRAUX	600,00 € HT
FACADES	66 000,00 € HT
PEINTURE	22 000,00 € HT
REPRISES DES SUPPORTS	4 000,00 € HT

MONTANT TRAVAUX HT	101 100,00 € HT
TVA 20,0%	20 220,00 €
<b>MONTANT TRAVAUX TTC</b>	<b>121 320,00 € TTC</b>

### AUTRES :

MAITRISE D'ŒUVRE 11%	11 121,00 € HT
SPS	1 500,00 € HT
ETUDE DES DECORS PEINTS	5 000,00 € HT
DIAGNOSTIC AMIANTE/PLOMB	1 000,00 € HT
PUBLICATION APPEL D'OFFRE	600,00 € HT

MONTANT AUTRES HT	19 221,00 € HT
TVA 20,0%	3 844,20 €
<b>MONTANT AUTRES TTC</b>	<b>23 065,20 € TTC</b>

MONTANT TOTAL HT	120 321,00 € HT
TVA 20,0%	24 064,20 €
<b>MONTANT TOTAL TTC</b>	<b>144 385,20 € TTC</b>

## PHASE 7 CLOCHER

LE CLOCHER (COUVERTURE + FACADES) EST EN BON ETAT ACTUELLEMENT MAIS IL FAUDRA PREVOIR DES TRAVAUX A LA FIN DE LA PHASE 6 SI LA MAIRIE PREVOIT D'ETALER LES PREMIERES PHASES DANS LE TEMPS.

### AUTRES ETUDES OU TRAVAUX NON LIES AUX PHASES 1 ET 2 (COUVERTURE) A PREVOIR

POSE DE JAUGES (intérieur)	2 000,00 € HT
ETUDE STRUCTURE	4 000,00 € HT
SONDAGES DE SOL	3 000,00 € HT
<u>PARATONNERRE CLOCHER</u>	<u>13 000,00 € HT</u>
MONTANT AUTRES HT	22 000,00 € HT
TVA 20,0%	4 400,00 €
MONTANT AUTRES TTC	<b>26 400,00 € TTC</b>

# DIAGNOSTIC GRAPHIQUE

+32.00m  
+30.00m  
+25.00m  
+20.00m  
+15.00m  
+10.00m  
+5.00m  
+4.00m  
+3.00m  
+2.00m  
+1.00m  
±0.00m  
-1.00m  
-2.00m  
-3.00m

Nota : beffroi non relevé.

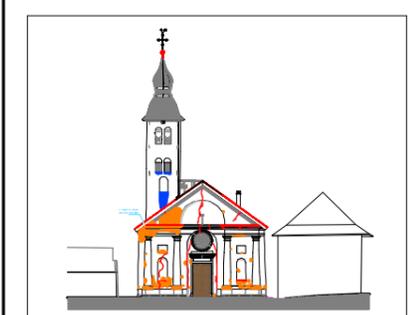


Agence D'AR JHIL  
"Architecture et Patrimoine"  
2bis Place de la Liberté - F-73330 Le-Pont-de-Beauvoisin  
tel : +33/04.76.32.71.62 - fax : +33/09.72.29.52.49 - courriel : agence@darjihl.eu  
Sarl d'architecture au capital de 8000 € - SIRET : 449 445 964 0025

MAITRE D'OUVRAGE  
COMMUNE DE CEVINS  
Le Colombier  
73 730 CEVINS

OPERATION :  
RESTAURATION EN TOITURE  
ET FACADE DE L'EGLISE (ISMH)  
73730 CEVINS

Signatures, notes



INDICES / MODIFICATIONS / REMARQUES

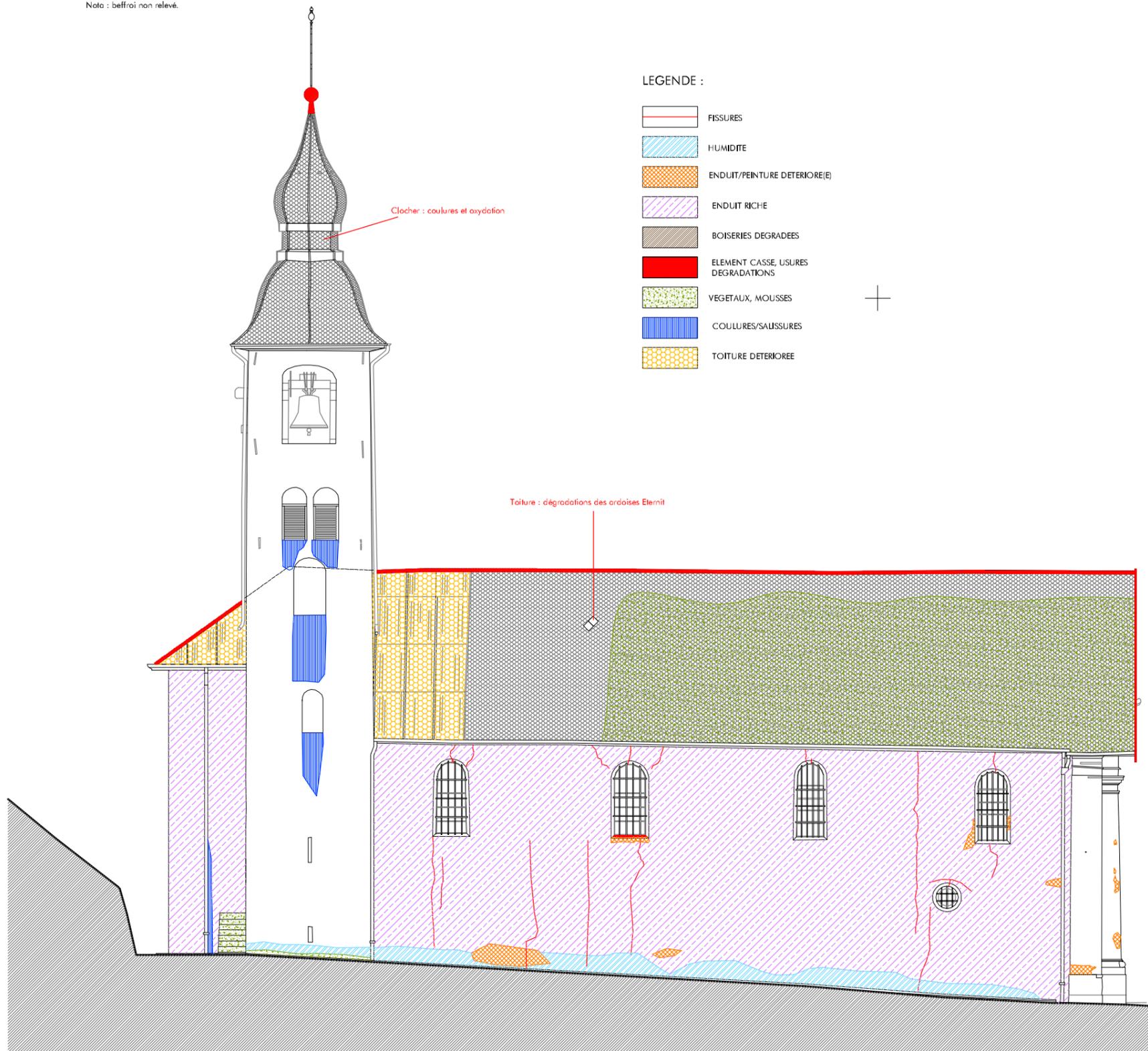
DIAGNOSTIC - FACADE OUEST

DATE : MAI 2013	DIA	1
DIMENSIONS DU PLAN (CADRE) : 53.0x40.3cm		
ECHELLE : 1/100ème		

CES PLANS NE SONT PAS DES PLANS D'EXECUTION, ILS NE PEUVENT ETRE UTILISES POUR LA CONSTRUCTION.

+32.00m  
+30.00m  
+25.00m  
+20.00m  
+15.00m  
+10.00m  
+5.00m  
+4.00m  
+3.00m  
+2.00m  
+1.00m  
±0.00m  
-1.00m  
-2.00m  
-3.00m

Note : beffroi non relevé.



LEGENDE :

-  FISSURES
-  HUMIDITE
-  ENDUIT/PEINTURE DETERIORE(E)
-  ENDUIT RICHE
-  BOISERIES DEGRADEES
-  ELEMENT CASSE, USURES DEGRADATIONS
-  VEGETAUX, MOUSSES
-  COULURES/SALISSURES
-  TOITURE DETERIOREE

Clocher : coulures et oxydation

Toiture : dégradations des ardoises Eternit

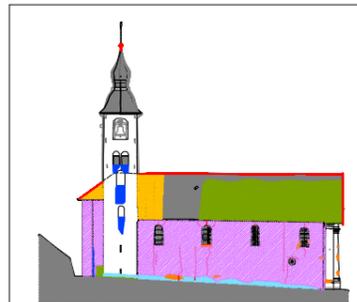


Agence D'AR JHIL  
"Architecture et Patrimoine"  
2bis Place de la Liberté - F-73330 Le-Pont-de-Beauvoisin  
tel : +33/04.76.32.71.62 - fax : +33/09.72.29.52.49 - courriel : agence@darjihil.eu  
Sarl d'architecture au capital de 8000 € - SIRET : 449 445 964 0025

MAITRE D'OUVRAGE  
COMMUNE DE CEVINS  
Le Colombier  
73 730 CEVINS

OPERATION :  
RESTAURATION EN TOITURE  
ET FACADE DE L'EGLISE (ISMH)  
73730 CEVINS

Signatures, notes



INDICES / MODIFICATIONS / REMARQUES

DIAGNOSTIC - FACADE NORD

DATE : MAI 2013

DIMENSIONS DU PLAN (CADRE) :  
52,5x40,3cm

ECHELLE : 1/100ème

DIA

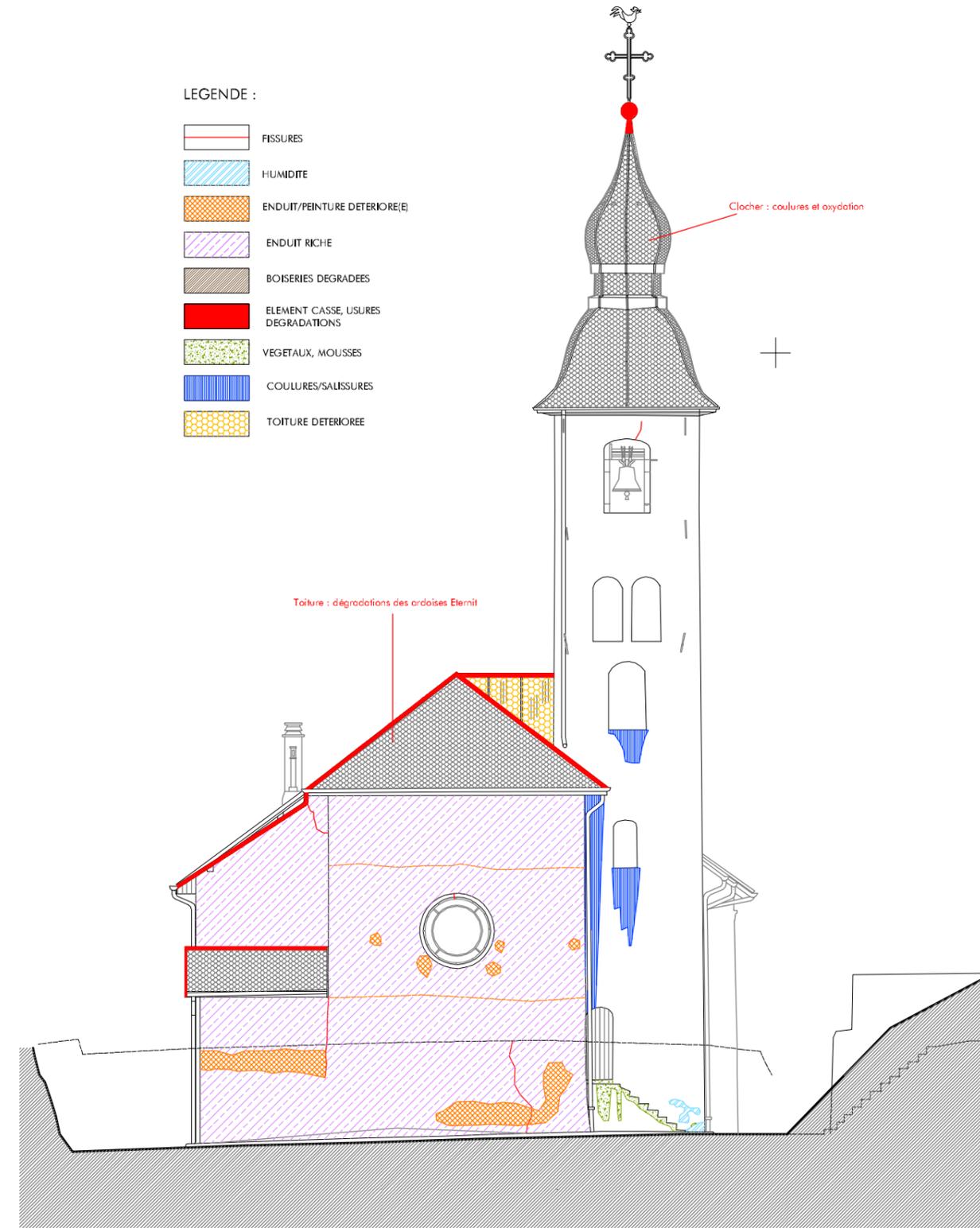
2

CES PLANS NE SONT PAS DES PLANS D'EXECUTION, ILS NE PEUVENT ETRE UTILISES POUR LA CONSTRUCTION.

+32.00m  
+30.00m  
+25.00m  
+20.00m  
+15.00m  
+10.00m  
+5.00m  
+4.00m  
+3.00m  
+2.00m  
+1.00m  
±0.00m  
-1.00m  
-2.00m  
-3.00m

Nota : beffroi non relevé.

- LEGENDE :
-  FISSURES
  -  HUMIDITE
  -  ENDUIT/PEINTURE DETERIORE(E)
  -  ENDUIT RICHE
  -  BOISERIES DEGRADEES
  -  ELEMENT CASSE, USURES DEGRADATIONS
  -  VEGETAUX, MOUSSES
  -  COULURES/SALISSURES
  -  TOITURE DETERIOREE



±0.00m +1.00m +2.00m +3.00m +4.00m +5.00m +10.00m +15.00m +20.00m

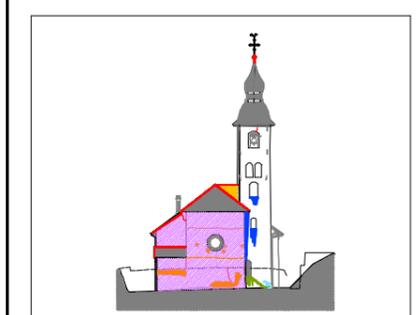


Agence D'AR JHIL  
"Architecture et Patrimoine"  
2bis Place de la Liberté - F-73330 Le-Pont-de-Beauvoisin  
tel : +33/04.76.32.71.62 - fax : +33/09.72.29.52.49 - courriel : agence@darjihl.eu  
Société d'architecture au capital de 8000 € - SIRET : 449 445 764 0025

MAITRE D'OUVRAGE  
COMMUNE DE CEVINS  
Le Colombier  
73 730 CEVINS

OPERATION :  
RESTAURATION EN TOITURE  
ET FACADE DE L'EGLISE (ISMH)  
73730 CEVINS

Signatures, notes



INDICES / MODIFICATIONS / REMARQUES

DIAGNOSTIC - FACADE EST

DATE : MAI 2013	DIA	3
DIMENSIONS DU PLAN (CADRE) : 48.4x40.3cm		
ECHELLE : 1/100ème		

CES PLANS NE SONT PAS DES PLANS D'EXECUTION, ILS NE PEUVENT ETRE UTILISES POUR LA CONSTRUCTION.

+32.00m  
+30.00m  
+25.00m  
+20.00m  
+15.00m  
+10.00m  
+5.00m  
+4.00m  
+3.00m  
+2.00m  
+1.00m  
±0.00m  
-1.00m  
-2.00m  
-3.00m

Note : beffroi non relevé.

- LEGENDE :
-  FISSURES
  -  HUMIDITE
  -  ENDUIT/PEINTURE DETERIORE(E)
  -  ENDUIT RICHE
  -  BOISERIES DEGRADEES
  -  ELEMENT CASSE, USURES DEGRADATIONS
  -  VEGETAUX, MOUSSES
  -  COULURES/SALISSURES
  -  TOITURE DETERIOREE

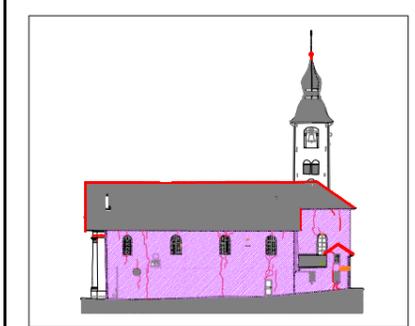


Agence D'AR JHIL  
"Architecture et Patrimoine"  
2bis Place de la Liberté - F-73330 Le-Pont-de-Beauvoisin  
tel : +33/04.76.32.71.62 - fax : +33/09.72.29.52.49 - courriel : agence@darjhil.eu  
Sarl d'architecture au capital de 8000 € - SIRET : 449 445 964 00025

MAITRE D'OUVRAGE  
COMMUNE DE CEVINS  
Le Colombier  
73 730 CEVINS

OPERATION :  
RESTAURATION EN TOITURE  
ET FACADE DE L'EGLISE (ISMH)  
73730 CEVINS

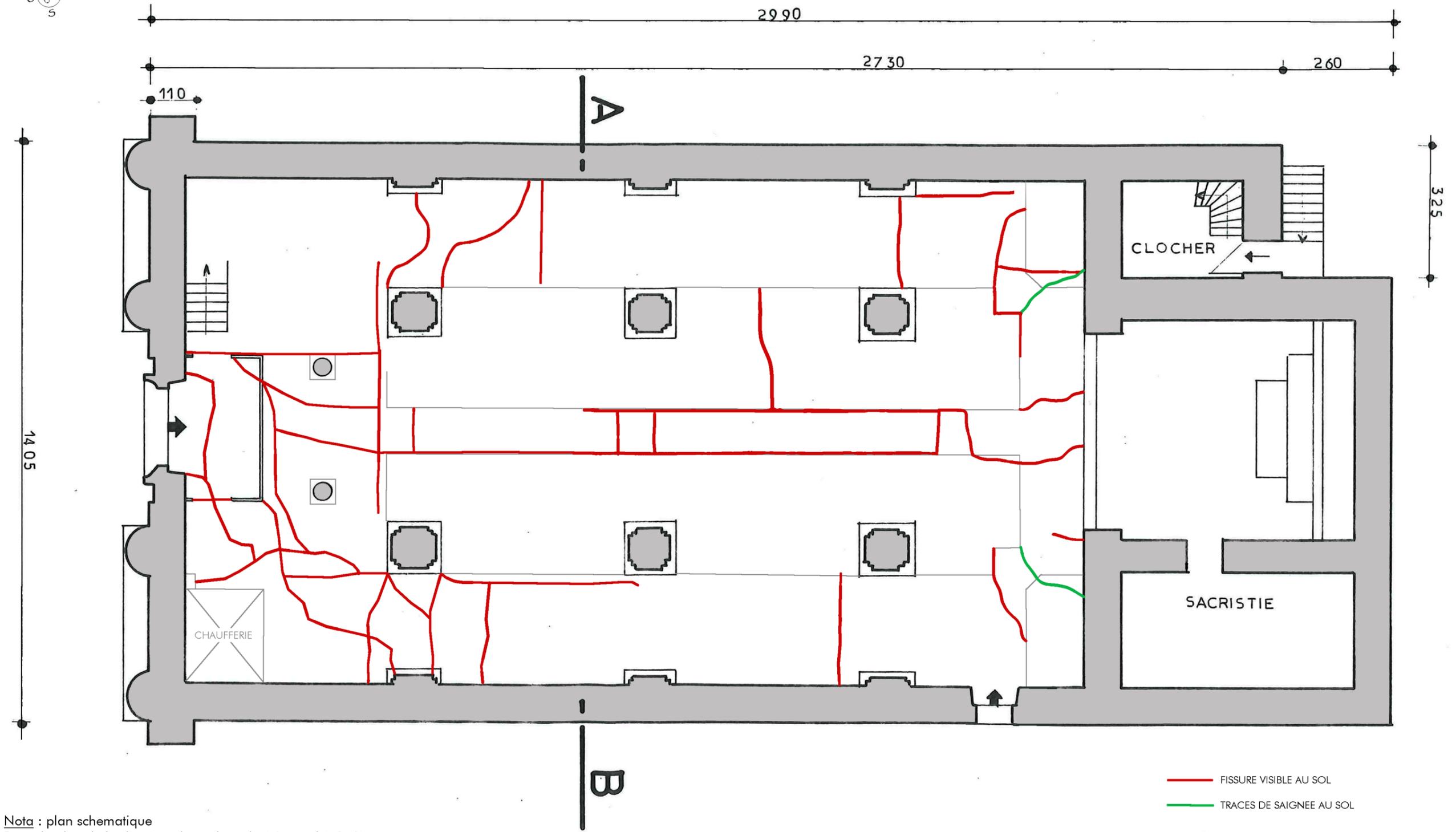
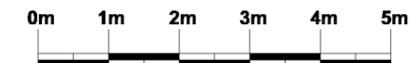
Signatures, notes



INDICES / MODIFICATIONS / REMARQUES

DIAGNOSTIC - FACADE SUD

DATE : MAI 2013	DIA	4
DIMENSIONS DU PLAN (CADRE) : 30.6x40.3cm		
ECHELLE : 1/100ème	Ces plans ne sont pas des plans d'exécution, ils ne peuvent être utilisés pour la construction.	



Nota : plan schématique  
 Base du plan de l'église issu d'un relevé de A.Lavorel (1970)  
 Fissures relevées en mai 2013

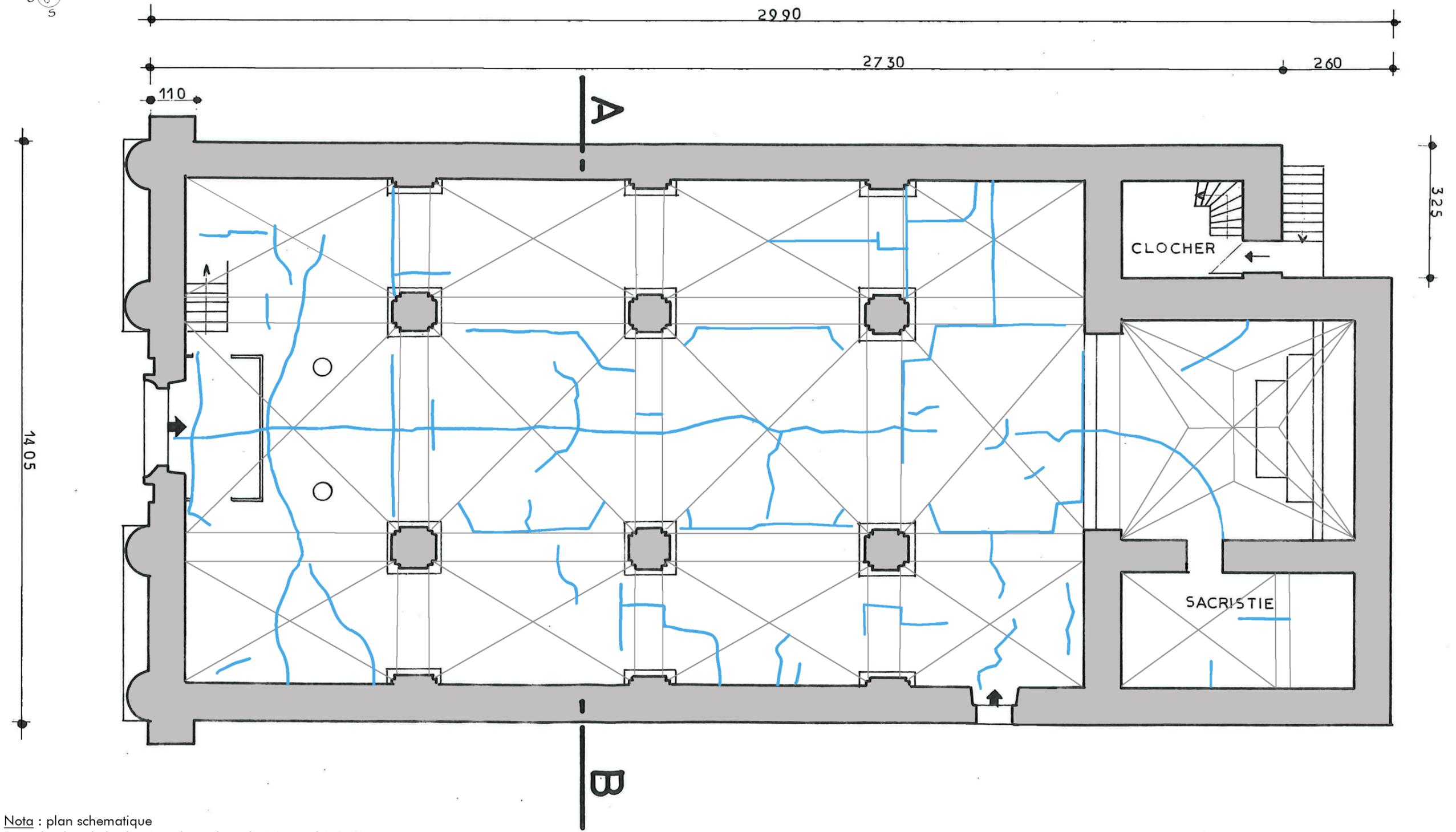
— FISSURE VISIBLE AU SOL  
 — TRACES DE SAIGNEE AU SOL



Agence D'AR JHIL  
 " Architecture et Patrimoine "  
 2bis Place de la Liberté - F-73330 Le-Pont-de-Beauvoisin  
 tel : +33/04.76.32.71.62 - fax : +33/09.72.29.52.49 - courriel : agence@darjihil.eu  
 Sarl d'architecture au capital de 8000 € - SIRET : 449 445 964 0025

Maître d'ouvrage : COMMUNE DE CEVINS  
 Le Colombier  
 73 730 CEVINS  
 Lieu : 73 730 CEVINS  
 CES PLANS NE SONT PAS DES PLANS D'EXECUTION. ILS NE PEUVENT ETRE UTILISES POUR LA CONSTRUCTION.

Date : 05.2013	DIAGNOSTIC DE L'EGLISE DE CEVINS	Echelle : 1/100
<b>SCHEMA DE REPERAGE DES FISSURES AU SOL (INTERIEUR DE L'EGLISE)</b>		DIA
		<b>5</b>



Nota : plan schématique  
 Base du plan de l'église issu d'un relevé de A.Lavorel (1970)  
 Fissures relevées en mai 2013



**Agence D'AR JHIL**  
 " Architecture et Patrimoine "  
 2bis Place de la Liberté - F-73330 Le-Pont-de-Beauvoisin  
 tel : +33/04.76.32.71.62 - fax : +33/09.72.29.52.49 - courriel : agence@darjihl.eu  
 Sarl d'architecture au capital de 8000 € - SIRET : 449 445 964 00025

Maître d'ouvrage : **COMMUNE DE CEVINS**  
 Le Colombier  
 73 730 CEVINS  
 Lieu : 73 730 CEVINS  
 CES PLANS NE SONT PAS DES PLANS D'EXECUTION. ILS NE PEUVENT ETRE UTILISES POUR LA CONSTRUCTION.

Date : 05.2013  
**DIAGNOSTIC DE L'EGLISE DE CEVINS**  
**SCHEMA DE REPERAGE DES FISSURES SUR LES VOUTES (INTERIEUR DE L'EGLISE)**  
 Echelle : 1/100  
 DIA  
 6